

Valérie Kolakis vit et travaille à Montréal

Expositions individuelles (sélection)

- 2007.** Galerie Donald Browne Art Contemporain, Montréal, Québec, Canada.
- 2007.** Program, Art and Architectural Initiatives, Berlin, Allemagne.
- 2007.** Something is Missing. Skulpturhalle Basel, Bâle, Suisse.
- 2004.** The Bubble Room (Residue), La Centrale, Galerie Powerhouse, Montréal, Québec, Canada.
- 2004.** Open Studio, In association with La Centrale, Galerie Powerhouse, Montréal, Québec, Canada.
- 2003.** Pretty and Pink, In Situ Installation, In association with Cité Internationale des Arts and La Mairie de Paris, Metro Pont Marie, Paris, France.
- 2003.** Between (T)here, Galerie Optica, Montréal, Québec, Canada.
- 2001.** Figures of Absence, Centre d'Exposition Circa, Montréal, Québec, Canada.

Expositions collectives (sélection)

- 2007.** Athens Biennial (Destroy Athens), Athènes, Grèce.
- 2006.** Identifying Marks, Kunsthaus L6, Freiburg, Allemagne.
- 2006.** Almost Familiar Place. Kunsthaus Baselland, Bâle, Suisse.
- 2006.** Biennale Nationale Du Sculpture Contemporaine. Trois-Rivières, Québec, Canada.
- 2005.** Portes Ouvertes de la résidence d'été. Centre Est-Nord-Est, St-Jean-Port-Joli, Québec, Canada.
- 2004.** Caritas, Galerie B-312, Montréal, Québec, Canada.
- 2002.** Tension Mixte, avec Manuela Lalic. The Kelowna Art Gallery, Kelowna, British Columbia, Canada.
- 2002.** Tension Mixte, avec Micheal de Broin, Eve K. Temblay et Manuela Lalic. The Alternator Gallery, Kelowna, British Columbia, Canada.
- 2000.** Placards, Les Ateliers Convertibles, Joliette, Québec, Canada.
- 2000.** PostAudioEsthetic, Galerie Clark, Montréal, Québec, Canada.
- 1997.** Les Ateliers s'exposent, Cobalt Art Actuel, Montréal, Québec, Canada.

Bourse et prix

- 2007.** Conseil des Arts du Canada. Recherche/création.
- 2007.** Conseil des Arts et des Lettres du Québec. Bourse de déplacement.
- 2005/06.** Conseil des Arts et des Lettres du Québec.
Atelier-résidence de la Fondation Christoph-Mérian (Bâle, Suisse).
- 2005/06.** Conseil des Arts du Canada. Recherche/création.
- 2005/06.** Conseil des Arts et des Lettres du Québec.
Bourse d'accueil d'artistes en résidence.
- 2002/03.** Conseil des Arts du Canada. Programme de résidences internationales,
La Cité Internationale des Arts, Paris, France.
- 2002/03.** Conseil des Arts et des Lettres du Québec. Recherche et création.
- 2002.** Conseil des Arts du Canada. Subvention de voyage.
- 2001.** Conseil des Arts et des Lettres du Québec. Recherche et création.
- 2001.** Conseil des Arts du Canada. Recherche/création.
- 1995-96.** Ministère de la Culture et des Communications, Aide Aux Createurs.
- 1994-95.** Ministère de la Culture et des Communications, Aide Aux Createurs.

Residences

- 2007.** Program, Art and Architectural Initiatives. Berlin, Allemagne.
Artist-in-Residence.
- 2006.** Conseil des Arts et des Lettres du Québec, La Fondation Christoph-Mérian à
Bâle, Suisse.
- 2005.** EstNordEst, Residence d'Artistes, Production, Diffusion. Saint-Jean-Port-Joli,
Québec, Canada.
- 2004.** Centre Sagamie, Le Centre National De Recherche et Diffusion Arts
Contemporains Numériques. Alma, Québec. Canada.
- 2003.** Conseil des Arts du Canada, Programme de résidences internationales,
La Cité Internationale des Arts, Paris, France.

Catalogues, Publications, Revues de presses (sélection)

- Nedo, Kito. **Die Tageszeitung**, Berlin, Allemagne. 23.3.2007. Das Brot wohnt im Toaster.
- Moser, Mélanie. **art-tv-ch**. Bâle, Suisse. Kunsthaus Baselland.
- Paul, Barbara. **Regioartline Kunstmagazine**, Bâle, Suisse. 19 décembre 2006. Landkarten der Identitäten.
- Conradt, Carola. **Regioartline Kunstmagazine**, Bâle, Suisse. 12 décembre 2006, Internationales im Baselland.
- Gerig, Karen, K. **Baseler Zeitung**, Bâle, Suisse. 27 novembre 2006.
- Zeugin, Pia. **Basellandschaftliche Zeitung**, Bâle, Suisse. 27 novembre 2006.
- Voir**, 22 juin 2006
- Voir Mauricie**, 8-14 juin 2006
- Le Nouvelliste**, 17-18 juin 2006
- Le Nouvelliste**, 10 mai 2006
- Vie Des Arts**, no. 203. 2006
- Crevier, Lyne. **ICI**, Montréal, Québec, Canada. février 2003. BILLE EN TÊTE
- Lamarche, Bernard. **Le Devoir**, Montréal, Québec. Canada. 19 janvier 2003. Questions De Percertion.
- Landon, Paul. **Catalogue**, Between (T)here, (Galerie Optica), Montréal, Québec, Canada. janvier 2003.
- Crevier, Lyne. Ralickas, Eduardo. **Catalogue**, Tension Mixte. 2002.
- Paillé, Louise. **Catalogue**, Les Ateliers Convertibles, La Tournée, Reflections sur l'événement Placards. 2001.
- Paillé, Louise. **Esse Arts + Opinions**, Montréal, Québec, Canada. Printemps 2001. Placards: Nouveaux Détours Urbains.
- Belu, Françoise. **CISM (98.3FM)** Montréal, Québec, Canada. Revue par Radio, Figures of Absence, 2 février 2001, Sunday 4:30PM.
- Grande, John K. **Vie des Arts**, Montréal, Québec, Canada. Hiver 2000 – 2001. Placards.
- Grande, John K. **Catalogue**, Figures of Absence. janvier 2001.
- Catalogue**, Les Ateliers s'exposent, 1997.